

## PARTICIPE PRESENT

### JGdB

Mécanique Musique, Cantique Acoustique, sous l'optique synthétique d'un ordinateur informatique, JGdB vous invite sur l'île poétique dite du "pirate de la rythmique" où sens et sons font sensation.

Textes pétillants sur instrumentation acoustique construites en direct.  
Voix (texte, chant, chants harmoniques, beat-box), Flûte Traversière, Mélodica, Micro, Ordinateur Portatif.



Après des études musicales de saxophone, **Teddy Guilbaud** poursuit son travail avec de multiples projets questionnant les liens entre la chanson, le Jazz et le Hip Hop.

Il intervient autant auprès de compagnies de danse comme la Cie XIII, avec qui il a assuré le poste de saxophoniste beat-boxeur, qu'avec des ensembles de Jazz.

Son projet solo, JGdB, le mènera à jouer au Palais de Tokyo, au CNSMDP et à Pilsen (Capitale Européenne de la Culture 2015) ainsi que lors de belles tournées et premières parties (La Gale, Sole & Dj Pain 1, Sax Machine...).

Parallèlement à son activité artistique, il s'intéresse de près à la régie et travaille en événementiel, théâtres et concerts (AB, Flagey, Halles de Schaerbeek, Recyclart, Couleur Café, Dour Festival...).

Il est désormais régisseur de la Cie AirBlow et intervient lors d'ateliers d'écritures et de beatbox.

Pour en savoir plus, cliquez sur le [lien suivant](#).